



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### Pesce di Pace (Poissons de Paix): l'Art unit Beyrouth et Venise

Un projet international, initié par Nadia De Lazzari, présidente de l'association Venezia: Pesce di Pace, entièrement constituée de bénévoles volontaires originaires de la ville de Venise, a été lancé sous le slogan: 'Dessins à 1000 mains, Beyrouth - Venise' sur 2 thèmes distincts: 'Dessine ta ville' et 'À l'école en temps de Covid', afin de construire un pont coloré de Paix entre Beyrouth et Venise, et renforcer la solidarité entre ces 2 villes reliées par la mer Méditerranée.

L'idée, géniale, d'utiliser l'art comme trait-d'union de Paix et d'espoir pour unir l'Italie et le Liban, malgré le confinement dû au coronavirus, a été de proposer à 7 artistes italiens de Venise d'initier la moitié d'un dessin, et d'envoyer les dessins à Beyrouth pour que 7 artistes libanais les continuent, chacun suivant son style, unissant ainsi Orient et Occident, en jumelant les artistes 2 à 2 pour une œuvre d'art à 4 mains qui, grâce à une harmonie des traits et des couleurs, a souligné l'héritage culturel et artistique important et renforcé la collaboration, l'amitié, et la solidarité entre ces 2 pays! De même, un message personnel d'amitié sera écrit au verso des dessins, par tous les artistes, petits et grands, à 'l'autre', l'ami inconnu, qui est de culture différente, et qui a complété le dessin, ainsi que leur propre autoportrait en miniature.

Ce jumelage s'est révélé extraordinaire, de par ses résultats, et les dessins viennent de reprendre le chemin de l'Italie. Les œuvres seront offertes à 7 écoles élémentaires italiennes et libanaises.

Les 7 artistes Libanais participants sont:

Maha Abou Chakra, Maya K. Farés, Mona Jabbour, Mona Kabbani Khater, Leila Kanso, Lamia Saab Muhtar, Zaher El Bizri.

Les 7 artistes italiens participants sont:

Carla Erizzo, Shamira Minozzi, Maurizio Amendola, Valerio Held, Luigi Bacciolo, Valerio Ballarin, Edoardo Iaccheo.

Nous remercions au passage Jean-Claude Nahas, représentant la société Fabriano au Liban, et l'artiste libanaise Mona Jabbour pour leur disponibilité et leurs efforts à coordonner la partie libanaise de cette initiative.

De plus, une suite à cette initiative artistique suivra, dès l'ouverture des écoles libanaises, fermées à cause du confinement, où plus de 500 élèves des classes élémentaires de Venise ont déjà commencé à dessiner la moitié d'un dessin, qui sera

complété par les élèves de l'école des sœurs carmélites italiennes de Fanar au Liban, activité qui a déjà débuté en Italie le 11 Novembre 2020, jour de la Saint Martin. Ce rayon de lumière qu'apporte cette initiative sera couronnée au final par un livre qui sera illustré avec ces œuvres d'art.

L'idée de partager en dessin la même feuille de papier est née il y a 29 ans, en 1992, à cause de la guerre de Sarajevo, par la créatrice de cette initiative Nadia De Lazzari, présidente de l'Association des volontaires de Venezia: Pesce di Pace.

"Dessins à 1000 mains, Beyrouth - Venise" est orienté par l'Agenda 2030 de l'ONU, axé sur les Objectifs de développement durable, comment vaincre la pauvreté, la Qualité de l'enseignement, et comment Réduire les inégalités, pour construire Villes et communautés durables, et consolider la Paix, la justice et les Institutions solides.

( Pour Information: [delazzarinadia.venezia@gmail.com](mailto:delazzarinadia.venezia@gmail.com) - <https://pescedipace.org>)

#### LISTE DES ARTISTES ET TITRE DES OEUVRES:

Maya K. Farés (Beyrouth) et Valerio Held (Venise):

"Les enfants du monde se rencontrent sur le bateau phénicien et dans la gondole vénitienne"

Leila Kanso (Beyrouth) et Carla Erizzo (Venise):

"Beyrouth avec le bateau phénicien et Venise avec la gondole"

Mona Jabbour (Beyrouth) et Maurizio Amendola (Venise),

"Réunions de Paix dans la gondole de l'Art"

Mona Kabbani Khater (Beyrouth) et Luigi Ballarin (Venise),

"Une étreinte dorée entre l'Orient et l'Occident"

Lamia Saab Muhtar (Beyrouth) et Valerio Bacciolo (Venise),

"La danse de la Princesse libanaise et de la Dogaresse vénitienne"

Maha Abou Chacra (Beyrouth) et Edoardo Iaccheo (Venise),

"Arc-en-ciel entre l'Orient et l'Occident"

Zaher El Bizri (Beyrouth) et Shamira Minozzi (Venise),

"Une mer de Paix, Salam, Paz, Frieden, Pace ..."

D'autres projets avec les mêmes modalités ont été réalisés à Venise, mais aussi à Trento, Trieste, Padova, Treviso, Belluno, Rovigo, Vicenza, Verona, Capri, Kinshasa, Jérusalem, Ulaan-Bator, Rhodes, Berlin, Londres, Istanbul, Moscou, Hewitt, Tunis, Islamabad, New York, Yerevan et Rabat, et aujourd'hui le Liban! Au fil du temps, le projet a reçu les félicitations de 4 Présidents de la République Italienne.